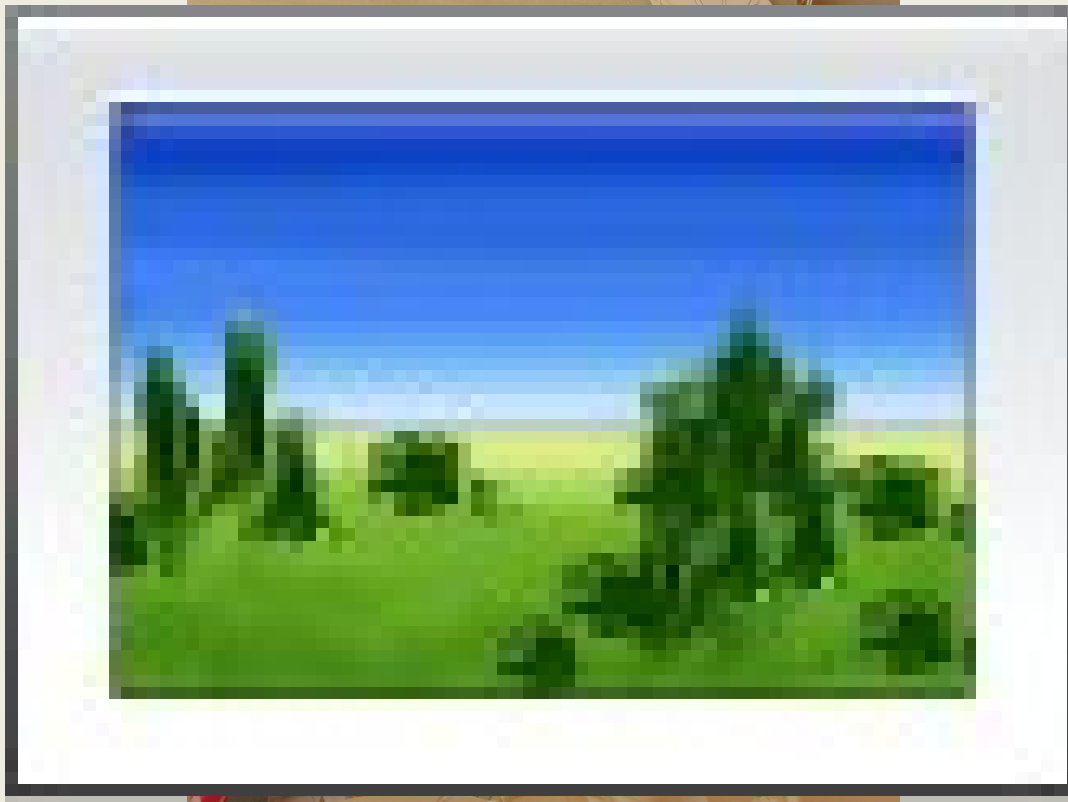




教師投稿行動研究  
英文科 柯良潔



要先感謝我的高三英文老師

帶我們讀了很多，也討論了很多。



“當然，每個人都可以做研究！”



# “城市與人”

- 按一下以編輯母片文字樣式
  - 第二層
  - 第三層
    - 第四層
    - 第五層

## Beautification Day 2007

Saturday, May 12<sup>th</sup>

11:00 AM

(meet in front of 34 bldg)

Come out and meet your neighbors, make new friends  
and  
celebrate Spring 2007 with a helping hand.

You can plant flowers, paint tree hoops, or distribute water.

(No experience, or tools, necessary)

for more information goto:

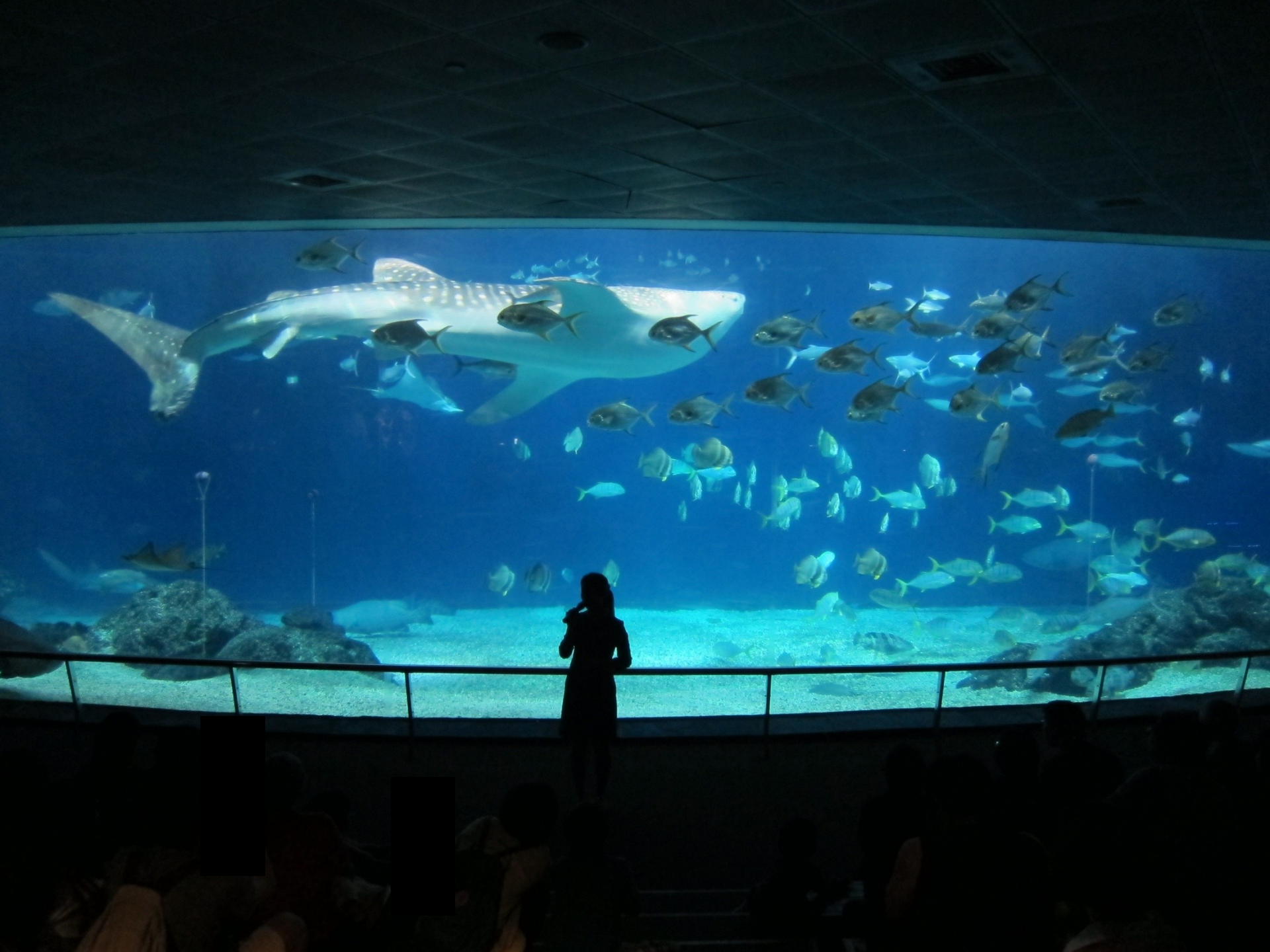
[www.Landmark76.org](http://www.Landmark76.org)

or call

917 549 5111

See you then and there!







- 按一下以編輯母片文字樣式



第二層

第三層

• 第四層

— 第五層

老師們在辦公室大多默默地  
在備課以及出考卷




• 按一下以編輯母片文字樣式

- 第二層

- 第三層

• 第四層

+ 第五層



學生或畢業生的出現時

是另一種風景



- 按一下以編輯母片文字樣式



第二層

第三層

第四層

第五層

沒有學生的時候  
老師們彼此守護



# 經驗 (101 學年度上學期)

\* 第十四屆行動研究佳作：

“英語選修課還可以做些甚麼？ 談創意寫作”

(方向： 製造新聞)

\* 第二十九屆 越界與連結：課程發展 / 多元文化 / 科學科技的創新與整合 研討會發表：

“觀念藝術下的環境教育——  
談行動參與豐富英語學習經驗”

(方向： 行動)



# 經驗（101 學年度上學期）

主題性 VS 差異性 / 創意 VS 評分標準  
有明確目標，但沒有固定的規定  
有明確步驟，但沒有強迫的時程表  
任務型的小組討論  
報告式的教師討論  
社會 / 人 / 環境 // 群體產出手法  
語言用於敘事以及溝通





個人 / 學生作品 & 學生回饋單



# 投稿文章類型

- 純論文
- 教案設計
- 教學法的驗證

- 按一下以編輯母片文字樣式
  - 第二層
  - 第三層
    - 第四層
    - 第五層





# 投稿動機

- 進修學位
- 經驗分享

- 按一下以編輯母片文字樣式
  - 第二層
  - 第三層
    - 第四層
    - 第五層





# 投稿過程

- 整理文獻
- 訂定大綱
- 撰寫草稿
- 修改
- 繳交





# 投稿注意事項

- 徵文主題
- 特別說明
- 評分標準
- 主辦單位
- 文章長度
- 體例
- 審查制度





世界很大，  
總是會有一群人正在做你想的事

## 6. 藝術與文化創意教學

**藝術可以結合生活，成為常民文化 (folk culture) 中不可或缺的一環。**論壇與研討會的舉辦，除了累積學術研究成果外，很重要的功能是**思索藝術、文化、創新三種概念的有機結合。**反應在課程與教學中，**可能激發那些火花，促進哪些心靈與多元創意的誕生，可能需要突破的困境又會是什麼**，這些都是本子題的徵稿內涵；希望透過這些議題，結合理論與實務界對於上述議題的研發成果，落實在教育與社會文化的實質內容上，相信是別具意義的。