成淵高級中學國中部一○七學年度第一學期 八 年級「語文學習領域國文科」課程計畫

一、學習目標

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

二、各單元內涵分析

| 週次 | 實施期間 | 單元學習重點 | 教學資源 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題融入 | 節數 | 評量方法 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | 8/27~8/31 | 第一課田園之秋選1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。2.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。3.培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD | 引起活動1.教師請學生先觀察氣象報告對各種天氣型態的說明。2.教師請學生課前先上網搜尋與「西北雨」相關的歌曲或臺灣諺語。教學活動1.講解課文。2.教師對下列字詞特別說明：（1）孤伶伶（2）匍匐（3）肆虐（4）蘇醒3.音樂欣賞：播放貝多芬的《田園交響曲》，讓學生比較文學和音樂對暴風雨的表現和不同的感受。4.教師講解本課修辭重點。5.穿插方言教學：利用課文中提到的「西北雨」、「好在」、「番薯」等閩南語，穿插方言教學，引發學生的學習興趣。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-4-7能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。【環境教育】4-4-1能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。 | 5 | 1.資料蒐集2.口頭報告3.學習單4.紙筆測驗 |
| ***2*** | 9/3~9/7 | 一、第一課田園之秋選（2）二、作文（2）1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。2.培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。3.了解日記的寫作重點，以及本文中所使用的譬喻法。4.書寫內容豐富、言之有物的日記。 | 1.課文吟唱CD2.日記本 | 引起活動‧教師可就自然界中的風、雨、雷、電、雲，讓學生試著作不同的譬喻、描繪，以激發學生的想像力與表達能力。教學活動1.談寫日記的方式與重點。2.教師引導學生寫日記，請學生先回憶日常生活中，最令人印象深刻的一段故事來撰寫。3.教師提醒學生，避免寫作「流水帳」式的日記。4.教師說明日記對於寫作的幫助，及可作為個人成長經歷的紀錄，並鼓勵學生養成寫日記的習慣。5.日記大集合：可請學生將日記帶來班上，互相觀摩學習。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-4-7能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。【環境教育】4-4-1能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。 | 5 | 1.寫作評量2.學習單 |
| ***3*** | 9/10~9/14 | 第二課古詩選（1）1.認識古詩的性質與特色。2.學習疊字的運用方法，並指出兩首詩使用的疊字。3.學習藉事抒懷的表達方式。4.培養欣賞古典詩歌的興趣。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD | 引起活動‧請學生回憶學習過的絕句與律詩，並說出與古詩不同之處。教學活動1.說明古詩十九首的文學價值。2.說明〈迢迢牽牛星〉撰寫的時空背景。3.播放吟唱CD，讓學生體會詩歌的聲情之美。4.〈迢迢牽牛星〉課文講解，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。5.考察學生對疊字修辭的認識。6.補充「疊字」的歌詞、廣告，讓學生更了解「疊字修辭」可以加強語氣，使講話行文時更具有節奏感的特色。7.補充與「星辰」有關的成語。8.請學生練習將〈迢迢牽牛星〉的內容翻譯成語體文。9.請學生發表對〈迢迢牽牛星〉一詩的感受。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-1-8能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。4-4-1-2能概略了解文字的結構，理解文字的字義。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【性別平等教育】2-4-2思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 | 5 | 1.課堂參與2.學習單3.課文吟唱4.紙筆測驗5.作業評量 |
| ***4*** | 9/17~9/21 | 第二課古詩選（2）1.認識白居易的生平與文學成就。2.認識諷諭詩託物寄意的旨趣。3.培養欣賞古典詩歌的興趣。4.體會親情的可貴並知所回報。 | 1.課文吟唱CD2.作者動畫──白居易 | 引起動機請學生回想平時對父母的態度，想一想可以做哪些事孝順父母。教學活動1.介紹〈慈烏夜啼〉的作者並概述撰寫當時的時空背景。2.概述白居易生平事蹟（六、七月已能辨識「之」、「無」二字、詩作獲得顧況讚譽）、寫作風格（重在社會寫實，反映民生疾苦，力求淺顯易懂，是中唐著名的社會詩人）。3.補充古人稱號。（青蓮居士、香山居士、六一居士）4.補充齊名並稱的古人。（李白、杜甫；劉禹錫、白居易；元稹、白居易）5.課文講解，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。6.考察學生對疊字修辭的認識。7.請學生練習將〈慈烏夜啼〉翻譯成語體文。8.請學生發表對〈慈烏夜啼〉一詩的感受。9.教師與學生共同探討本課詩文所傳達的涵義。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-1-8能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。4-4-1-2能概略了解文字的結構，理解文字的字義。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-3能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【性別平等教育】2-4-2思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 | 5 | 1.課堂參與2.學習單3.課文吟唱4.紙筆測驗5.作業評量 |
| ***5*** | 9/24~9/28 | 第三課飛魚1.認識廖鴻基及其散文特色。2.認識飛魚及其象徵的涵義。3.能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。4.體會阿美族的傳統文化與精神。5.培養探索海洋、親近自然的興趣。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.趣看現代作家DVD──廖鴻基 | 引起動機1.請同學分享對飛魚的了解，如：外觀、習性等。2.介紹作者廖鴻基從討海人轉變成尋鯨人、護鯨人的歷程。教學活動1.介紹作者廖鴻基的寫作風格與特色。2.認識海洋文學：描寫海洋以及相關海洋的現象、精神、文化以及人在其中生活的意義。3.講解課文，並解說生難字詞。4.補充阿美族與達悟族的捕魚文化及飛魚祭等相關資料。5.請同學選擇一種熟悉的海洋生物，運用譬喻、轉化等寫作手法，描繪牠的習性和舉動。6.文中描述飛魚強烈的趨光性，也提及阿美族積極下海捕魚以爭取榮譽的心境。請同學思考自己心中是否也有亟欲完成的事或計畫？與同學分享。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【家政教育】3-4-1運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。【海洋教育】1-4-6參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。【海洋教育】3-4-4嘗試以海洋為素材，並利用寫作技巧，從事文學創作以表達自己對海洋的感受。【海洋教育】5-4-3了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。 | 5 | 1.口頭報告2.紙筆測驗3.同儕互評4.作業評量5.寫作評量 |
| ***6*** | 10/1~10/5 | 第四課賣油翁1.認識文言記人故事。2.認識文言文中的人稱代詞。3.學習藉故事來說理的寫作方式。4.教導學生熟能生巧的道理。5.教導學生培養謙虛的美德。6.培養學生閱讀文言短篇故事的興趣。 | 1.課文朗讀CD2.藝曲趣教遊DVD──賣油翁3.作者動畫──歐陽脩 | 引起活動1.請同學分享自己最拿手的才藝，並說說這樣的才藝曾帶給自己怎樣的經驗或感覺？2.配合課文吟唱CD，引導學生朗讀。教學活動1.介紹《歸田錄》及筆記小說的性質與地位。2.介紹歐陽脩生平事蹟、文學地位。3.認識文言短篇故事。4.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。5.補充文言文人稱代詞的運用：（1）第一人稱：我、吾、余、予、咱。（2）第二人稱：你、爾、子、汝。（3）第三人稱：他、她、其、之、彼。6.講解藉具體事件以說理的寫作方式。7.戲劇表演：訓練肢體動作、情緒表現及語文表達能力。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-2-1能用不同溝通方式，表達自己的意見。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-3-1能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。6-4-8-1能主動創作，並發表自己的作品。 | 【人權教育】2-4-7探討人權議題對個人、社會及全球的影響。【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 1.戲劇表演2.講故事比賽 |
| ***7*** | 10/8~10/12 | 語文常識一語法（上）詞類（第一次段考）1.能了解詞性的種類。2.能分辨「字」與「詞」的不同。3.能指出語句裡詞語的詞性。 | ‧教學DVD | 引起活動‧請學生分別舉出「字」和「詞」的例子。教學活動1.說明字與詞的分別，並加以比較。2.說明詞性的判斷方式，以了解詞類組合的規則。3.相同的詞語會因上下文句的不同產生相異的詞性，可舉實例請學生加以判別。4.教師歸納說明，並請學生練習課本之應用練習題。5.請學生相互批改答案，教師講解學生不懂之處，並將本課重點做最後的提醒。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 4-4-1能認識常用國字3,500-4,500字。4-4-1-2能概略了解文字的結構，理解文字的字義。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.學習單2.紙筆測驗3.作業評量 |
| ***8*** | 10/15~10/19 | 第五課愛蓮說1.認識作者在宋代學術史上的地位及其人品與懷抱。2.認識作者寫蓮寓志的人生理想。3.學習藉物言志抒懷的文章作法。4.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志趣。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.作者動畫──周敦頤 | 引起活動‧校園巡禮：請同學利用課餘時間觀察校園中常見的花木有哪些？各有何特色？於課堂上向同學報告。教學活動1.說明周敦頤在宋代理學上的地位。2.講解課文內容並請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。3.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。4.認識蓮花：「蓮的掌故──生長地、季節、古詩文引用」、「荷花是不是蓮花？」、「愛蓮的文人」、「蓮的實用價值」。5.閱讀題組指導：針對本課閱讀題組引導學生理解文中「《論語》中有關修德的篇章」，並延伸到生活做品格教學。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-7能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-2-1能用不同溝通方式，表達自己的意見。3-4-4-3能察覺問題，並討論歧見。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。3-4-4-7能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。4-4-1能認識常用國字3,500-4,500字。4-4-1-2能概略了解文字的結構，理解文字的字義。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【環境教育】3-4-2養成積極探究國內外環境議題的態度。 | 5 | 1.學習單2.資料蒐集3.報告評量 |
| ***9*** | 10/22~10/26 | 一、第五課愛蓮說（2）二、作文（2）1.能夠應用以「客」來襯托「主」的寫作技巧。2.學習藉物言志抒懷的文章作法。3.在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | 引起活動1.教師歸納整理本課重點。2.鼓勵學生說出不同動、植物的特色、各象徵或代表何種特質？教學活動1.說明課文託物寄意的旨趣和作法。 2.分組討論：文中哪幾句是形容蓮的特性？它們暗示了君子的哪些品德？3.教師說明藉物以抒寫情志的文章寫法。4.寫作練習：（1）請描繪一種你平日喜愛的動、植物。不必訂題目，不必分段，字數約一百字左右。（2）本文作者以精簡的話語，用襯托、對照、譬喻的方法，刻畫蓮花的神韻，影射君子的風骨。請以「愛○說」為題（對象不限於動、植物），說明喜歡的理由，其有何象徵意義？有無相關的回憶？或寫出與其有關的人或事。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。2-4-2-4能充分了解對方表達的情意。2-4-2-8能有效把握話語的邏輯並推斷結論。2-4-2-11能從聆聽中，啟發解決問題的能力。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-3-4能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【環境教育】3-4-2養成積極探究國內外環境議題的態度。 | 5 | 1.學習單2.資料蒐集3.寫作評量 |
| ***10*** | 10/29~11/2 | 第六課聲音鐘1.教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。2.教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。3.教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。4.教導學生描寫出生活中，令自己印象深刻的事物。5.教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。6.教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD | 引起活動1.配合課文吟唱CD，引導學生朗讀。2.請學生說出自己喜歡吃的一種臺灣小吃，並以口述描繪食物作法、樣貌及喜歡的原因。教學活動1.認識作者──介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。2.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。3.補充與「作生意」有關的成語。4.介紹外來語。5.補充衍生新意義的飲食詞彙：眼睛「吃冰淇淋」、「炒魷魚」、「閉門羹」、「蓋火鍋」、「老油條」、「柿子挑軟的吃」、「吃魚不吐骨頭」。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。2-4-2-1能聽出不同語氣所表達的意思。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【家政教育】3-4-6欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 5 | 1.學習單2.口頭報告3.紙筆測驗 |
| ***11*** | 11/5~11/9 | 第七課世說新語選（1）1.認識《世說新語》的性質與特色。2.了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。3.了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。4.學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。5.了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。6.學習應對進退的態度與說話技巧。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.作者動畫──劉義慶 | 引起活動‧教師先舉一、二個耳熟能詳的成語，說明典故和《世說新語》有關。教學活動1.教師介紹編者劉義慶生平，並說明《世說新語》的形式與性質。2.教師講解第一則〈鍾家兄弟巧應答〉的課文。3.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。4.介紹轉品修辭：卿面何以「汗」、卿何以不「汗」（名詞變動詞）。5.請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。6.教師補充《世說新語》中與鍾家兄弟相關的故事。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 1.同儕互評2.作業評量3.課堂參與4.紙筆測驗 |
| ***12*** | 11/12~11/16 | 第七課世說新語選（2）1.認識《世說新語》的性質與特色。2.了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。3.了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。4.學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。5.了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。6.培養從容、不急躁的處事態度。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | 引起活動1.請學生先朗誦第二則〈王藍田食雞子〉的課文。2.請學生看過注釋後，試著以自己的理解，帶有感情地再朗誦一次課文。教學活動1.教師講解第二則〈王藍田食雞子〉的課文。2.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。3.請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。4.教師補充《世說新語》中與王藍田相關的故事。5.請學生彼此觀察，或捕捉生活片段，以具體文句描繪出來。6.教師從《世說新語》中摘取故事，先說明故事內容，或將原文發給學生閱讀，之後協助學生根據文意線索歸納出成語。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 1.同儕互評2.作業評量3.課堂參與4.紙筆測驗 |
| ***13*** | 11/19~11/23 | 第八課麥帥為子祈禱文1.認識麥克阿瑟將軍的生平大略。2.明瞭本文所提示的人生態度與修養。3.了解詞語的本義與引申義，並加以運用。4.能從課文中懂得父親諄諄教誨的心意。5.在日常生活中培養堅強、勇敢、謙遜、幽默等生活態度。6.培養積極進取的人生觀，在進德修業上求進步。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | 引起活動‧請同學上網尋找麥帥名言，並於課堂上分享。教學活動1.教師說明〈麥帥為子祈禱文〉寫作的時代背景和成文動機。2.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。3.講解「陶冶」一詞的本義與引申義。4.從寫作立場、表達手法等面向，分析〈麥帥為子祈禱文〉與朱自清〈背影〉的異同。5.補充名人教子的故事。6.請同學閱讀「黛安娜王妃給威廉王子的一封信」、泰戈爾祈禱文「生之勇氣」兩篇文章，並引導同學認識人生應有的正確態度與修養。7.請同學為父母、師長、好友或最掛念的人，寫下祈禱詞，並上臺分享其內容。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。2-4-2-4能充分了解對方表達的情意。2-4-2-8能有效把握話語的邏輯並推斷結論。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-3-1表達意見時，尊重包容別人的意見。3-4-3-4能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。【家政教育】4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。【家政教育】4-4-4主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.報告評量2.同儕互評3.紙筆測驗 |
| ***14*** | 11/26~11/30 | 語文常識二語法（下）句子（第二次段考）1.認識句子（敘事句、有無句、判斷句、表態句）的種類。2.能了解四種基本的句型。3.能判別四種基本的句型。 | ‧教學DVD | 引起活動‧教師先舉四個句子，讓學生猜猜分屬何種句型。教學活動1.說明四種句子的結構。2.舉例考察學生是否理解。3.請學生蒐集四種句型的例子並上臺報告。4.教師歸納說明，並請學生練習課本的應用練習題。總結活動‧請學生互相批改課本應用練習題的答案，教師講解學生不懂之處，並將本課重點做最後的提醒。 | 4-4-1能認識常用國字3,500-4,500字。4-4-1-2能概略了解文字的結構，理解文字的字義。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-2-2能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.紙筆測驗2.報告評量3.同儕互評4.作業評量 |
| ***15*** | 12/3~12/7 | 第九課張釋之執法（1）1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。2.認識作者司馬遷的生平。3.學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.作者動畫──司馬遷 | 引起活動‧概述司馬遷的生平事蹟。教學活動1.介紹《史記》一書：體例、內容在文學及史學上的地位、特色。2.教師講解課文，並請學生練習將本文翻譯成語體文。3.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。4.教師介紹《史記》中的張釋之形象，加深學生對《史記》及張釋之的認識。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-3-1能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 1.課文背誦2.學習單3.課堂參與4.紙筆測驗 |
| ***16*** | 12/10~12/14 | 第九課張釋之執法（2）1.學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。2.學習敬稱詞、謙稱詞的使用。3.藉由本課提升學生對「法」的認知，並培養守法守紀的精神。4.體會「法律之前，人人平等」的真義。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.作者動畫──司馬遷 | 引起活動1.教師提出文中幾個代表性問題及爭議性問題，請學生共同討論，大家一起動動腦。2.教師針對學生所討論的內容，作分析並下結語。教學活動1.介紹《史記》其他的篇章，讓學生藉以了解司馬遷寫作的手法與特色。2.帶領學生進行應用練習，介紹敬稱詞與謙稱詞的用法。3.利用閱讀題組「杜絕網路霸凌──小心！不要成為鍵盤殺手」，引導學生了解數位公民應注意在網路發言需要負的法律責任，以及被網路霸凌時可以如何求助。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-3-1能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 1.課文背誦2.學習單3.課堂參與4.紙筆測驗5.作業評量 |
| ***17*** | 12/17~12/21 | 第十課鳥1.認識梁實秋及其散文特色。2.認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。3.學習詠物抒懷的寫作方法。4.培養親近與珍惜自然的情懷。5.體會物我合一的妙趣，時時親近自然景物。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.趣看現代作家DVD──梁實秋 | 引起活動‧請同學觀察鳥的生態、形體、聲音，每組並選擇一種在課堂上簡介。教學活動1.介紹作者生平與文學上的貢獻。2.教師講解課文內容，並提供養鳥人的習慣等相關資訊輔助學生體會本文。3.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。4.講解本課修辭重點。5.補充「動物」狀聲詞。6.請學生就課文中所提到的成語加以造句。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.口頭發表2.作業評量3.報告評量4.紙筆測驗 |
| ***18*** | 12/24~12/28 | 一、第十課鳥（2）二、作文（2）1.認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。2.能應用本文中形容鳥類的詞語。3.能欣賞文章中所要表達的情意。4.能仿作與本文同類型以「物」命題的文章。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | 引起活動1.教師歸納整理本課重點。2.請同學分享自己養寵物的經驗。教學活動1.說明藉記敘以抒情的寫作技巧。2.寫作練習：（1）請同學運用自己的觀察力與想像力，觀察生活中的動物，仿作一則短文。（2）天生萬物各有其特性及可愛之處，如周敦頤筆下的蓮花有著君子風範，而梁實秋眼中的鳥則俊俏多姿，惹人憐惜。請從生活周遭尋找自己熟悉且喜愛的事物，詳加觀察後，以「我愛○○」為題，撰寫一篇文章。 | 2-4-1-1能主動聆聽各項發表活動。2-4-1-2能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。3-4-1-4能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。3-4-1-8能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。3-4-2-1能用不同溝通方式，表達自己的意見。3-4-3-4能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。3-4-3-8能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。6-4-2-2能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。6-4-3-5能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。6-4-7-2能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.學習單2.資料蒐集3.報告評量4.寫作評量 |
| ***19*** | 12/31~1/4 | 第十一課夸父1.認識余光中及其文學成就。2.認識「新詩」的特色，並嘗試新詩創作。3.體悟在追求理想時，能適時調整人生的方向的道理。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD 3.趣看現代作家DVD──余光中 | 引起活動1.教師先講述「夸父追日」的故事。2.請學生蒐集神話故事，並嘗試以說故事的方式表達出來。教學活動1.概述余光中的生平事蹟並補充其他余光中的詩作，以了解其詩風。2.一般對於「夸父逐日」的解讀不外乎「這是不自量力的愚行」、「這象徵著對理想的堅持」兩者，余光中卻能另闢新徑，寫出不同於以往的見解。引導學生認識余光中詩作的特色──從古典素材中創造新意。3.講解〈夸父〉課文，針對文中易混淆字進行形音義比較說明。4.分析本詩的寫作技巧。5.補充與中國神話或傳說有關的成語、俗諺。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。2-4-1-1能主動聆聽各項發表活動。2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。2-4-2-4能充分了解對方表達的情意。2-4-2-8能有效把握話語的邏輯並推斷結論。2-4-2-11能從聆聽中，啟發解決問題的能力。2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。3-4-4-3能察覺問題，並討論歧見。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.課文吟唱4.紙筆測驗 |
| ***20*** | 1/7~1/11 | 一、第十一課夸父（2）二、作文（2）1.能從古典素材中探索新意。2.學習詩中融合古典素材的寫法。3.培養閱讀新詩的興趣。 | ‧教學DVD | 引起活動‧列舉古今中外逆向思考的事例，並舉幾項例子讓學生試著換角度思考，結果會如何？教學活動1.補充融合古典文學為創作的新詩，並與古典文學相對比，引導學生學習將古典素材融入現代文學之中。2.寫作練習：從年幼至今，雖有不少事是由別人替你決定，但或許曾有一次，你自己做決定：決定改變髮型、決定買下渴望已久的東西、決定爭取參加活動的機會、決定選擇一條和大家不同的路……。這個決定，不管是否令人滿意，可能都對你有深刻的意義。請以「那一次，我自己做決定」為題，敘述一次你自己做決定的經驗，以及你的感受或想法。總結活動‧針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。2-4-2-4能充分了解對方表達的情意。2-4-2-8能有效把握話語的邏輯並推斷結論。2-4-2-11能從聆聽中，啟發解決問題的能力。2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。3-4-4-3能察覺問題，並討論歧見。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.紙筆測驗4.寫作評量 |
| ***21*** | 1/14~1/18 | 第十二課柳毅傳書結奇緣（第三次段考）1.找出故事中富含神話色彩的情節，進而了解唐傳奇特質。2.了解情節蘊含人情道理的特質。3.學會默讀、畫線法，進行段落歸納。4.學會運用摘要、比較策略呈現人物形象。5.學會用圖像策略（結構表或心智圖等），掌握小說鋪陳順序和手法。 6.能夠指出故事發展的脈絡，並能說出作者所要傳達的旨意。7.培養閱讀中國古典小說的興趣。8.引領學生培養熱心助人的情懷與習慣。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動1.以相關影音引起學生學習動機。2.根據學生發表預習單答案，引導學生正確擷取文本訊息，並引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。‧教學活動1.透過簡報及影音介紹作者、故事源起、課程進行。2.進行異質性分組，以合作學習的競賽方式完成課本「應用練習」題。3.以小組合作學習的方式，摘要及比較策略呈現人物形象。4.藉圖像策略進行文本整理、分析，統整文本結構表並繪製心智圖。5.將作者與文本相關資料，製作自學講義與學習單，請學生回家自行閱讀或找答案。6.教師根據學習單進行提問教學法。7.教師可藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-1-3能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。2-4-2-7能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。2-4-2-10能將聆聽的內容，加以系統記錄。2-4-2-11能從聆聽中，啟發解決問題的能力。3-2-1-1在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。3-4-3-1表達意見時，尊重包容別人的意見。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-3-5-1能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【人權教育】1-3-3瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-2-7認識家庭暴力及其求助管道。【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。【資訊教育】4-3-6能利用網路工具分享學習資源與心得。 | 3 | 1.資料蒐集2.口頭報告3.分組討論4.學習單5.作業檢核6.紙筆測驗7.戲劇展演 |

成淵高級中學國中部一○七學年度第二學期 八年級「 語文學習領域 國文科」課程計畫

一、學習目標

(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。

(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

二、各單元內涵分析

| 週次 | 實施期間 | 單元學習重點 | 教學資源 | 教學活動重點 | 相對應能力指標 | 重大議題融入 | 節數 | 評量方法 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *1* | 2/11~2/15 | 第一課一棵開花的樹1.教導學生了解抒情詩的特色。2.教導學生學習在詩中運用誇飾、轉化的寫作技巧。3.教導學生掌握情詩中細膩的表現手法。4.培養學生運用想像力寫作新詩。5.培養學生閱讀新詩的興趣。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD | ‧引起活動1.配合課文吟唱CD，引導學生朗讀。2.請學生從名言錄、情詩、流行歌等蒐集有關愛情的的名言或佳句。‧教學活動1.介紹席慕蓉及其詩作。2.語文天地－講解「慎、縝、鎮、嗔」、「顫、擅、壇、氈、檀、羶、嬗」等形音義辨析。3.以戲劇的方式表演「一棵開花的樹」。4.搭配習作寫作天地，寫作一篇以「等待」為題的文章，內容應包含：等待的對象（人、事或其他）、等待的過程、等待的心情、等待的結果。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-3-3能言談中肯，並養成說話負責的態度。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-8-1能主動創作，並發表自己的作品。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【性別平等教育】2-4-6習得性別間合宜的情感表達方式。【性別平等教育】2-4-8學習處理與不同性別者的情感關係。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.詩歌朗誦4.新詩習作 |
| *2* | 2/18~2/22 | 第二課陋室銘1.引導學生認識「銘」這種文體的性質。2.認識本文中所使用的對偶句子。3.培養居陋室不改其志的抱負。4.培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD | ‧引起活動1.介紹「陋室的由來」，引發學習動機。2.配合課文吟唱CD，引導學生朗讀。‧教學活動1.介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格。2.文體簡介－「銘」為韻文的一種，多用於戒勉自己或頌揚功德。3.講解課文，生難字詞詳加說明。4.形音義辨析－「牘、瀆、犢、黷、櫝、贖」、「馨、罄」。5.修辭特色－講解本文使用的對偶、倒裝、借代、引用等。6.課文賞析－押韻，句法上多採對偶形式，因此音樂性極強，讀來鏗鏘有聲，順口流暢，韻味深長。‧總結活動針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-2-1能用不同溝通方式，表達自己的意見。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-1培養正確工作態度及價值觀。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.課文吟唱 |
| *3* | 2/25~3/1 | 第二課陋室銘1.能選用適切的典故，以表達自己的心志。2.練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。3.能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD | ‧引起活動書齋名稱往往能看出主人的修養、愛好或志趣，教師可從杜甫「草堂」、蒲松齡「聊齋」等書齋名談起，以引起學習動機。‧教學活動1.補充以官名為別稱者－劉禹錫（劉賓客）、司馬遷（太史公）、陶淵明（彭澤令）、王維（王右丞）、杜甫（杜工部）、王羲之（王右軍）。2.可搭配閱讀題組「劉禹錫社群網站個人頁面」，補充劉禹錫「烏衣巷」、「竹枝詞」等名作。3.語文廣角鏡－絲竹‧管弦‧風雅事。（配合課本P24）4.趣味銘文仿作－請同學以本文為範例，尋找生活中熟悉的題材，仿作一首銘文，並於課堂上分享自己的作品。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-2-1能用不同溝通方式，表達自己的意見。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。6-4-2-2能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。6-4-8-1能主動創作，並發表自己的作品。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-1培養正確工作態度及價值觀。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.課文吟唱4.寫作評量 |
| *4* | 3/4~3/8 | 第三課我所知道的康橋1.認識徐志摩及其散文特色。2.培養細膩觀察景物的能力。3.培養閒適的生活情趣。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.趣看現代作家──徐志摩 | ‧引起活動1.請同學分享徐志摩的小故事。2.老師展示相關圖片，並概略介紹。3.配合課文朗讀CD，引導學生朗讀。‧教學活動1.題解說明—講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。2.作者講解—徐志摩生平事蹟、文學地位、小故事（如：徐志摩與張幼儀、林徽音、陸小曼間，最為人所樂道的愛情故事）。3.講解課文，生難字詞詳加說明。4.語文天地－易混淆字「曙、糬、署」、「娉、聘、騁」、「腴、諛、臾」、「嫵、憮、撫、蕪、廡」、「糝、滲、參、掺、蔘」、「翳、翡、翌」與「恣」、「衝」等形音義講解。‧總結活動針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-2-2能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【家政教育】3-4-6欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 5 | 1.資料蒐集2.口頭報告3.作業檢核 |
| *5* | 3/11~3/15 | 第三課我所知道的康橋1.了解作者在新文藝方面的成就。2.訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。3.學習回文的修辭技巧。4.培養樂於親近大自然的生活態度。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.趣看現代作家──徐志摩 | ‧引起活動配合課文朗讀CD，引導學生朗讀，並播放「再別康橋」以加深學生學習印象。‧教學活動1.課文賞析－講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。2.修辭特色－講解本文使用排比、譬喻、轉化、映襯、回文、引用、類疊等修辭。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-2-2能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【家政教育】3-4-6欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 5 | 1.學習單2.作業檢核3.紙筆測驗 |
| *6* | 3/18~3/22 | 第四課幽夢影選1.教導學生認識《幽夢影》一書的性質。2.教導學生了解小品文的特色。3.教導學生了解本課所寓含的義理，並努力學習。4.教導學生嘗試以簡潔的文字，來表達自己的生活經驗。5.教導學生學習運用排比、映襯的修辭技巧，使文章更優美。6.教導學生努力充實自己的性靈，並提升生活層次。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動1.配合課文朗讀CD，引導學生朗讀。2.請學生說說看。主題一「若買書則不可不貪」：你最常買的書籍有哪幾種？主題二「若行善則不可不痴」：請分組蒐集慈善團體及行善內容的資料，並上臺報告。‧教學活動1.介紹作者張潮的生平與寫作風格。2.介紹《幽夢影》一書的內容與藝術上的特色。3.指導學生了解排比、映襯等修辭技巧的運用。4.講解《幽夢影》一書中，其他不錯的小品文。5.好朋友就像一本好書，請學生說說看自己的好朋友像一本什麼樣的書。6.介紹有關「朋友」、「讀書」的名言佳句。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-1培養正確工作態度及價值觀。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.資料蒐集2.分組報告3.學習單4.紙筆測驗 |
| *7* | 3/25~3/29 | 1.認識書信、便條的寫作格式與用途。2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。3.能適當運用所學，寫作書信、便條。4.藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。 | ‧教學DVD | ‧引起活動1.以「最簡短的書信─大學生寄信回家要零用錢」、「清朝鮑超的求救書」等書信例子，增加教學趣味。2.介紹「信封的由來」，引起學習興趣。‧教學活動1.參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。2.準備信封、信紙，於課堂上發給同學，請同學練習寫一篇簡短的問候書信給自己的朋友。3.準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條內容。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-2-2能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。6-4-5-1能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。6-4-7-2能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。6-4-8-2能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用於編輯學校的刊物。 | 【資訊教育】3-4-5能針對問題提出可行的解決方法。【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 1.紙筆測驗2.實作評量3.作業評量 |
| *8* | 4/1~4/5 | 第五課木蘭詩1.教導學生認識樂府詩的特色。2.教導學生了解木蘭代父從軍的故事。3.教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。4.教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD 3.藝曲趣教遊──木蘭詩 | ‧引起活動配合課文吟唱CD，引導學生朗讀。‧教學活動1.題解說明—講解樂府詩的流變與特色，並分析樂府詩與古詩、近體詩的異同。比較南北朝樂府民歌的差異。2.講解課文，生難字詞詳加說明。3.語文天地－講解「朔、塑、溯」、「柝、析、拆、折」、「鬢、鬚、髻」等形音義辨析。4.修辭特色－講解本文使用的疊字狀聲詞等寫作技巧。5.補充與「女子形象」、「戰事」有關的成語。6.趣味教學－講解「巾幗」的由來。7.圖像教學－以圖像引導學生認識「韉、韁、轡、鞭、鞍」等乘騎馬匹時必備的器具。‧總結活動針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-2能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。3-4-1-4能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【性別平等教育】1-4-6探求不同性別者追求成就的歷程。【性別平等教育】2-4-4解析人際互動中的性別偏見與歧視。【性別平等教育】3-4-1運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。【性別平等教育】3-4-5探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.紙筆測驗 |
| *9* | 4/8~4/12 | 第五課木蘭詩1.教導學生認識本文繁簡得宜的敘述手法。2.教導學生運用疊字狀聲詞於班呼創作。3.教導學生能以適當的語調朗誦木蘭詩。4.教導學生認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 | 1.課文吟唱CD2.教學DVD3.藝曲趣教遊──木蘭詩 | ‧引起活動配合課文欣賞趙薇主演的《花木蘭》或迪士尼卡通《花木蘭》，藉此引發學習動機。‧教學活動1.課文賞析－講解本文敘事繁簡得宜、時空的靈活推移、人物的形象鮮明等敘述手法。2.利用其他女扮男裝的故事（如：祝英台、孟麗君），探討古今性別觀念的改變，並請同學說說自己的看法。3.將本詩練習以白話文改寫。4.粉墨登場－請學生分飾詩中不同的角色，作戲劇或廣播劇表演。5.真愛告白－請學生分享自己對家人的愛的行動。6.班呼創作比賽－全班分組參加，一定要運用類疊反覆的句法，須押韻，可換韻。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-2能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。3-4-1-4能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【性別平等教育】1-4-6探求不同性別者追求成就的歷程。【性別平等教育】2-4-4解析人際互動中的性別偏見與歧視。【性別平等教育】3-4-1運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。【性別平等教育】3-4-5探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 | 5 | 1.口頭報告2.學習單3.詩歌朗誦4.戲劇演出 |
| *10* | 4/15~4/19 | 第六課森林最優美的一天1.認識徐仁修及其寫作風格。2.了解作者介紹森林之美的用意。3.能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。4.能運用擬人、摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。5.能掌握動植物的特色，並加以描寫。6.能親近自然，體會自然優美的一面，珍視大自然的重要性。7.反省己身對待大自然的態度，重視保育。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動請學生發表是否有遊訪森林的經驗，與身處森林的心情感受。‧教學活動1.作者講解—概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格。2.講解課文，生難字詞詳加說明。3.課文賞析－全文分為兩個部分：第一部分是前言，後面的「五月山花香」、「油桐花編織的祕徑」，是本文的主體部分。4.修辭特色－講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫，與轉化、譬喻等修辭的運用。5.搭配閱讀題組「寶島四季賞花趣」─引導學生了解關於臺灣著名賞花景點的常識，並能掌握文本資訊作答。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-1-11能明白說出一篇作品的優缺點。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。5-4-2-3能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。【環境教育】4-1-1能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。【環境教育】4-4-3能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.紙筆測驗2.報告評量3.同儕互評4.作業評量 |
| *11* | 4/22~4/26 | 第七課定伯賣鬼1.認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。2.認識曹丕生平及其文學成就（散文、詩歌）。3.了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。4.能辨識狀聲詞並加以運用。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD3.藝曲趣教遊──定伯賣鬼 | ‧引起活動先請同學蒐集幾則有趣的鬼故事，全班分組，進行說故事比賽，內容以寓言、神話、志人、志怪等為主。優勝者加以表揚。‧教學活動1.介紹志怪小說的內容特色，並解說古典小說的淵源與流變。2.概述作者曹丕生平事蹟及其文學成就。3.介紹曹丕與建安文學。4.講解課文，生難字詞詳加說明。5.形音義辨析－「迭、瓞、佚」、「漕、嘈、槽、糟、遭」、「漼、催、摧、璀」。6.補充與「鬼」有關的成語。‧總結活動針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。3-4-1-2能口述見聞，或當眾簡要即席演說。3-4-1-3能依語氣需要，調整說話速度。3-4-1-4能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。【資訊教育】3-4-5能針對問題提出可行的解決方法。【資訊教育】3-4-6能規劃出問題解決的程序。 | 5 | 1.紙筆測驗2.報告評量3.同儕互評4.作業評量 |
| *12* | 4/29~5/3 | 第七課定伯賣鬼1.認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。2.認識曹丕生平及其文學成就（散文、詩歌）。3.了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。4.能辨識狀聲詞並加以運用。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動翻譯大賽－請同學將本文翻譯成白話，可加入現代口語，並票選出最生動有趣的版本。‧教學活動1.課文賞析－藉對話與行動，凸顯人物性格與情節發展，寫得詼諧生動，引人入勝。結尾引用當時流傳的兩句話，增加事件的真實性與可信度，虛實交織，值得玩味。2.戲劇演出－請國文小老師及康樂股長共同主持排演工作，將本文改為劇本，進行戲劇演出，可自行挑選角色扮演，讓大家都能有發揮的空間。最後全班共同評選出表現傑出者。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-1-4能養成主動聆聽進行探索學習的能力。3-4-1-2能口述見聞，或當眾簡要即席演說。3-4-1-3能依語氣需要，調整說話速度。3-4-1-4能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。【資訊教育】3-4-5能針對問題提出可行的解決方法。【資訊教育】3-4-6能規劃出問題解決的程序。 | 5 | 1.紙筆測驗2.報告評量3.同儕互評4.作業評量 |
| *13* | 5/6~5/10 | 第八課人生需求愈少，負擔愈輕1.認識張曼娟及其作品特色。2.能明白本文詩詞寄寓的人生道理。3.能從閱讀古典詩詞中獲得啟示並加以表達。4.學習靈活運用詩詞的寫作手法。5.體會減少欲念，生活就能更自在的道理。6.學會放下的智慧，豁達面對生活困境。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動1.用行李秤秤學生書包的重量，找出最重的書包。2.全班共同檢視這個過重的書包，有哪些東西是可以捨棄不帶的。3.書包減重後，或許會因為少帶了某些東西而偶有不便，但與每天背著過重的書包相比，孰優孰劣，同學可自行抉擇，藉此帶出本課主題：人生需求愈少，負擔愈輕。‧教學活動1.介紹作者張曼娟的生平與寫作風格。2.講解課文，生難字詞詳加說明。3.形音義辨析－「斧、釜」、「撕、斯、廝、嘶」、「掂、踮、惦」。4.寫作練習－生活中充滿了各式各樣的誘惑，總是讓人情不自禁陷溺其中。請回憶你遇到誘惑的一次經驗，以「當我面對誘惑的時候」為題，寫下當時的心境和處理方式，以及你對那次事件的反思。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。 | 5 | 1.學習單2.小組報告3.課堂分享4.紙筆測驗5.寫作評量 |
| *14* | 5/13~5/17 | 應用文—題辭、柬帖（第二次段考）1.認識題辭、柬帖的意義和分類。2.了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。3.培養喜愛傳統文化的胸襟。 | .多媒體光碟 | ‧引起活動1.請同學蒐集牌匾、條幅、書冊、錦旗、獎盃、鏡屏等表達慶賀或頌揚的文字。2.請同學查詢「入木三分」、「杏林春暖」等成語典故，並於課堂上報告。‧教學活動1.「題辭的意義和分類」和「題辭範例」的講解。2.題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。3.「柬帖的意義和分類」和「柬帖範例」的講解。4.設定婚宴、喪禮等幾項主題，讓學生分組報告相關題辭的源流故事與應用練習。5.蒐集題辭的相關題目，請同學分組搶答，增加教學趣味。6.柬帖寫作練習。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-2-2能將聆聽所得充分應用。2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。3-4-4-3能察覺問題，並討論歧見。3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。3-4-4-7能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 【家政教育】3-4-6欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.資料蒐集2.分組報告3.學習單4.作業檢核5.紙筆測驗 |
| *15* | 5/20~5/24 | 第九課為學一首示子姪1.教導學生了解為學的成敗不在難易，而在立志有恆。2.教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。3.培養學生積極求學的正確態度，並能不畏艱難、全力以赴。4.教導學生養成正確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠惰。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動1.配合課文朗讀CD，引導學生朗讀。2.以一至兩則有關「勤學的故事」或類似王安石〈傷仲永〉的事例對照，引起學生對「學習」的看重。‧教學活動1.介紹作者彭端淑的生平與寫作風格。2.講解課文，生難字詞詳加說明。3.語文天地—了解南海、越明年、一首、示等詞語的意義，以及「逮」、「恃」等字的形音義。4.映襯修辭演示—把本課的映襯句子寫在黑板上，指導學生頌讀，讓學生欣賞映襯句的和諧之美。‧總結活動針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-3-6能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。 | 5 | 1.學習單2.分組報告3.心得報告 |
| *16* | 5/27~5/31 | 第九課為學一首示子姪1.教導學生了解論說文中起、承、轉、合的結構方式。2.教導學生學習在寫作時，能運用故事來說明旨趣。3.教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。4.培養學生積極求學的正確態度，並能不畏艱難、全力以赴。5.教導學生養成正確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠惰。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動請學生蒐集有關為學的名言佳句，分組競賽，說出最多名言佳句的組別獲勝。‧教學活動1.請學生分享自己最有效的讀書方法。2.分析本文寫作手法，並引導學生在寫作時，舉正、反事例作為例證，以增強文章的說服力。3.角色扮演－抽籤或指定三名學生，分別扮演富僧、貧僧、旁白，作短劇演出。透過實際揣摩的歷程，讓學生親身體會本課主旨─有志竟成。4.搭配習作寫作天地「看圖作文」－從圖片的啟示，融入與「學習」相關的主題加以思考，寫出一篇文章。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-3-6能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。 | 5 | 1.學習單2.分組報告3.心得報告4.紙筆測驗5.寫作評量 |
| *17* | 6/3~6/7 | 第十課來到部落的文明1.了解原住民的傳統生活受到現代文明衝擊的情況。2.能描述自己的童年夢想，並與實際生活狀況作比較。3.在接受現代文明的同時，也能珍惜傳統中可貴的文化遺產。4.培養尊重原住民各族文化的胸襟。 | 1.課文朗讀CD2.趣看現代作家──瓦歷斯．諾幹3.教學DVD | ‧引起活動1.請學生上網搜尋關於原住民族的神話傳說或傳統民俗，並上臺分享。2.請班上原住民同學講述本族文化。‧教學活動1.講解寫作背景－描寫原住民傳統文化在現代文明衝擊下的不同樣貌，表達對傳統文化日漸式微的隱憂感嘆。2.介紹何謂原住民文學。3.作者介紹－搭配趣看現代作家介紹作者瓦歷斯‧諾幹。4.講解課文內容並針對形似字作比較。5.帶領學生思考我們自身所面臨的文化衝擊現象（東洋、西方），並與課本文化衝擊概念做一結合。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。5-4-6能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 【人權教育】1-4-1探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。【人權教育】1-4-2了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【環境教育】2-4-1了解環境與經濟發展間的關係。 | 5 | 1.紙筆測驗2.報告評量3.作業評量4.課堂參與 |
| *18* | 6/10~6/14 | 第十一課空城計1.引導學生了解孔明「空城計」所以成功的緣由。2.教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。3.教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動1.播放由蔡康永及侯文詠合製的有聲書《歡樂三國志》片段，引起學生對本課的興趣。2.以三國歇後語、三國人物猜謎作為趣味教學，引起學習動機。‧教學活動1.介紹《三國演義》一書的內容、在古典小說中的地位及藝術成就。2.認識章回小說－《水滸傳》、《三國演義》、《西遊記》、《紅樓夢》、《儒林外史》。3.介紹作者羅貫中的生平與寫作風格。‧總結活動針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。3-4-1-6能針對他人演說的內容發表自己的意見。3-4-1-11能明白說出一篇作品的優缺點。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【資訊教育】3-4-5能針對問題提出可行的解決方法。【資訊教育】3-4-6能規劃出問題解決的程序。【資訊教育】3-4-7能評估問題解決方案的適切性。【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 1.學習單2.資料蒐集3.紙筆測驗 |
| *19* | 6/17~6/21 | 第十一課空城計1.教導學生理解故事情節之後，能以生動逼真的語調、動作來說故事。2.教導學生掌握小說中情節安排的脈絡技巧。3.培養學生遇事冷靜應對的膽識及智慧。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧教學活動1.配合課文，引導學生理解孔明「披鶴氅、戴綸巾，凭欄而坐」從容自若的神情。2.搭配「語文廣角鏡」（課本P158），將《三國志》與《三國演義》加以分析比較。3.講解課文，生難字詞詳加說明。4.形音義辨析－「訖、迄、屹、矻」、「駭、骸、賅、劾」。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。3-4-1-6能針對他人演說的內容發表自己的意見。3-4-1-11能明白說出一篇作品的優缺點。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。【資訊教育】3-4-5能針對問題提出可行的解決方法。【資訊教育】3-4-6能規劃出問題解決的程序。【資訊教育】3-4-7能評估問題解決方案的適切性。【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 1.學習單2.資料蒐集3.紙筆測驗 |
| *20* | 6/24~6/28 | 第十二課科幻極短篇選（第三次段考）1.認識黃海及其科幻小說作品。2.學習極短篇小說場景塑造與情節安排的手法。3.能解讀小說中人物的對比及其意涵。4.能針對某種議題，以故事的方式表達出自己的見解。5.能思考未來科技對於人們生活的影響。6.對於人類與人工智慧之間的互動有所省思。 | 1.課文朗讀CD2.教學DVD | ‧引起活動請同學就「未來世界」進行想像，並且說明自己心中的未來世界與現在有何差異。‧教學活動1.科幻小說、極短篇小說簡介。2.作者介紹─黃海（成長背景、生平事蹟）及小說創作特質。3.小說主題異言堂─針對小說的情節安排及主題意識進行多元觀點討論。4.延伸討論──以「人工智慧」為主題，請同學上網蒐集相關資訊，並討論人類如何面對科技進展所衍生的問題。5.公民議題討論─請就「替代死刑」所涉及「死刑存廢」的議題，提出自己的見解。6.搭配習作整理小說情節脈絡及相關比較。‧總結活動針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 2-4-1-3能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。3-3-1-1能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。5-3-5-2能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。5-4-2能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【人權教育】1-4-3瞭解法律、制度對人權保障的意義。【人權教育】2-4-7探討人權議題對個人、社會及全球的影響。【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.資料蒐集2.口頭報告3.分組討論4.學習單5.作業檢核6.紙筆測驗 |