成淵　國民中學一○六學年度第一學期　九　年級　　國文　　領域課程計畫　　　　設計者：＿陳美諭＿＿＿＿＿

一、九年級上學期之學習目標

(一)能了解文章的內容。

(二)能了解文言文字詞的用法。

(三)能欣賞文章之美。

(四)能運用所學之語詞創作。

(五)能運用不同的修辭法寫作。

(六)能認識修辭的藝術。

(七)能分辨各種不同文體的特色。

(八)能認識作者及其寫作風格。

(九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。

(十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

二、九年級上學期之各單元內涵分析

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 實施 期間 | 單元學習重點 | 教學資源 | 教學活動重點 | 相對應  能力指標 | 重大議題融入 | 節數 | 評量方法 |

| 週次 | 實施 期間 | 單元學習重點 | | 教學資源 | 教學活動重點 | 相對應  能力指標 | 重大議題融入 | 節數 | 評量方法 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一 | 8/28~9/1 | 第一課故鄉的桂花雨 | 1.認識琦君及其散文風格。  2.了解「桂花雨」所指為何。  3.學習藉物寓情的表現手法。  4.能善用欣賞的眼光，涵養生活的情趣。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生蒐集關於琦君的故事，於課堂上發表，教師補充說明。  **教學活動**  1.介紹作者琦君。  2.教師講述本課題文大意。  3.以課前暖身說明「對」的寫作方法。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。  4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。  6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。  【環境教育】1-2-2能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 二 | 9/4~9/8 | 第二課生於憂患死於安樂 | 1.認識孟子其人其文。 2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  認識孟子並撥放孟慶兒將生於憂患死於安樂改編成歌曲的作品。  **教學活動**  1.請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。  2.講述本課題文大意。  3.認識本文列舉的歷史人物的事蹟。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.課文翻譯  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 口頭評量  文章美讀  資料蒐集 |
| 三 | 9/11~9/15 | 第二課生於憂患死於安樂 | 1.認識孟子其人其文。 2.了解列舉實例與凸顯主題的關係。 3.能夠善用例證強化文章論點。  4.以本文所列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼叫「憂患意識」 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生預習本課，教師進行簡單的課文提問。  **教學活動**  1.介紹《孟子》一書。  2.講述本課題文大意。  3.介紹作者孟子，與孔子資料作整理。  4.教師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  6..說明段落大意、注釋、生難字詞等。  7.以課文賞析復習課文。  8.帶領學生進行讀後引導與討論。  **總結活動**  評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  2-4-2-4能充分瞭解對方表達的情意。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  學習單 |
| 四 | 9/18~9/22 | 第三課詞選 | 1.認識詞的體例與特色。 2.認識本課兩闋詞的作者生平與詞作特色。 3.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。 4.體會宋詞的聲韻之美。 5.培養閱讀古典詩詞的興趣。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  教師介紹「詞」的背景、特色。教師復習「近體詩」的格律，並與「詞」作整理、比較。  **教學活動**  1.教師簡介宋代的歷史。  2.介紹作者。  3..播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況。 | 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。  6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 口頭評量  文章美讀  資料蒐集  報告  學習單 |
| 五 | 9/25~9/29 | 第三課詞選 | 1.認識詞的體例與特色。 2.認識本課兩闋詞的作者生平與詞作特色。 3.能分辨宋詞與古詩、近體詩的差異。 4.體會宋詞的聲韻之美。 5.培養閱讀古典詩詞的興趣。 | 教師手冊  備課用書  多媒體 | **引起動機**  播放可唱的詞給學生欣賞。  **教學活動**  1.教師簡介宋代的歷史。  2.介紹作者。  3..播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況。 | 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。  6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量 |
| 六 | 10/2~10/6 | 第四課土 | 1.認識吳晟及其作品風格。 2.了解鄉土詩的特質。 3.學習新詩中詞性的靈活運用。 4.掌握詩人表達鄉土情懷的寫作技巧。 5.培養對鄉土的關懷與熱愛。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  播放觀光局介紹台北自然風情的宣傳短片，讓大家更了解台北之美，也傳達斯土斯民的情感  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者吳晟。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.能欣賞作者以「士、農」對比的技巧抒寫鄉土情懷。  6.以課文賞析復習課文。  **總結活動**  評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況。 | 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  報告 |
| 七  八 | 10/9~10/13  10/16~10/20 | 應用文——對聯 | 複習評量  1.認識對聯的意義和種類。  2.學習對聯的作法。  3.能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。 | 課本  習作  作業單  教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | 複習評量  **引起動機**  分享曾看過的或家中的對聯句子。  **教學活動**  1.介紹對聯的種類。  2.教師補充其他對聯例子。  3.教師教導對聯的作法。  4.教師準備學習單，讓學生玩對聯猜謎。  5.介紹對聯的作法。  6.學生分組進行搶答遊  戲，教師製作關於本課內容的籤，各組輪流派人抽取回答，優勝者給予獎勵。  7.學生準備紙、筆、墨，練習寫春聯。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習應用練習。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5-4-2-1能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。  3-4-3-5能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。  4-4-3-1能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。  6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。  6-4-8-1能主動創作，並發表自己的作品。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5  5 | 考卷  口頭評量  作業評量  自我評量  資料蒐集  報告 |
| 九 | 10/23~10/27 | 第五課良馬對 | 1.認識岳飛及其精忠報國的精神。  2.學習運用事物來說明道理的寫作手法。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生蒐集關於岳飛的故事，於課堂上發表，教師補充說明。  **教學活動**  1.介紹作者岳飛。  2.教師說明「馬」在古代社會的功能與重要性。  3.教師講述本課題文大意。  4.以課前暖身說明「對」的寫作方法。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  1.回家作業：學生回家蒐集關於「馬」的成語和諺語。2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。  4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 十 | 10/30~11/3 | 第五課良馬對 | 1.了解岳飛的生平及其愛國精神。  2.能說出本文寓含的道理。  3.學習以對比手法來說理的寫作技巧。  4.培養自重自愛的情操。  5.培養對上婉轉說理的沉穩踏實態度。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生蒐集關於岳飛的故事，於課堂上發表，教師補充說明。  **教學活動**  1.介紹作者岳飛。  2.教師說明「馬」在古代社會的功能與重要性。  3.教師講述本課題文大意。  4.以課前暖身說明「對」的寫作方法。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  6.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  1.回家作業：學生回家蒐集關於「馬」的成語和諺語。2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。  4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  6-4-4-3能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  學習單 |
| 十一 | 11/6~11/10 | 第六課大明湖 | 1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  排出作者遊歷大明湖的順序。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的寫作技巧。  3.介紹作者劉鶚。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  1.回家作業：學生找尋、整理劉鶚的資料。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  3-4-3-4能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】4-4-5參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  紙筆測驗  學習單 |
| 十二 | 11/13~11/17 | 第六課大明湖 | 1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的能力。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 4.培養旅遊的興趣，並領略山光水色之美。 5.時時刻刻留意周遭的事物，並欣賞其內涵。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  排出作者遊歷大明湖的順序。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.學習運用順敘法記遊，並培養掌握景物特徵，作細緻描寫的寫作技巧。  3.介紹作者劉鶚。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  1.回家作業：景物描寫練習。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  3-4-3-4能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】4-4-5參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量 |
| 十  三 | 11/20~11/24 | 第七課習慣說 | 1.了解作者在本文中所闡述「學貴慎始」的道理。 2.能說明文中「以」、「之」字義及用法。 3.能運用生活事例說明道理。 4.能仿效本文，寫作結構分明、條理清楚的論說文。 5.能反省日常生活中習慣對自己的影響，進而認真做事，不拖延馬虎。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  一組三分鐘在黑板上寫出三個我的好習慣與我的壞習慣，教師引導學生了解培養好習慣的重要。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.寫出本課關鍵的人、事、時、地、物。  3.介紹作者劉蓉。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  **總結活動**  1.回家作業：應用練習與習作。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【家政教育】3-4-3建立合宜的生活價值觀。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量 |
| 十四 | 11/27~12/1 | 第二次段考 | 複習評量 | 課本  習作  作業單 | 複習評量 | 5-4-2-1能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 |  | 5 | 考卷 |
| 十五 | 12/4~12/8 | 第八課青鳥就在身邊 | 1.認識陳火泉開朗、有勵志意味的散文風格。 2.培養學生欣賞散文的能力。 3.學習藉名言、事例以說理的寫作手法。 4.體會幸福就在自己身邊，不用捨近求遠的道理。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  計時三分鐘，請學生上黑板寫什麼是幸福。  **教學活動**  1.以課文賞析復習課文。  2.講解青鳥的故事。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.帶領學生進行讀後引導與討論。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。  3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。  5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  學習單 |
| 十六 | 12/11~12/15 | 第九課與宋元思書 | 1.認識駢體文的特色。 2.了解先概述，接著寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 3.欣賞本文以視覺、聽覺摹寫景物的寫作技巧。 4.能指出本文對偶的句子，並領會其聲律之美。 5.能清楚地說明自己旅遊時的心情與感受。 6.藉由欣賞大自然的美景，以滌盡俗慮，提升性靈。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生分享去大自然旅遊的經驗。  **教學活動**  1.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  2.以課文賞析復習課文。  3.帶領學生進行讀後引導與討論。  4.教師補充寫景手法的運用。  5.播放空拍影片，讓學生體會寫景視角可如攝影鏡頭般靈活改變。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  3-4-3-5能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。  4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。 | 環境  1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。  3-4-4願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  資料蒐集  紙筆測驗  學習單 |
| 十七 | 12/18~12/22 | 第十課豬血糕 | 1.認識飲食文學的特色。 2.認識焦桐及其創作風格。 3.學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。 4.能從生活周遭汲取寫作素材。 5.從尋常生活中體察自然質樸之美。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生分享自己喜歡的台灣小吃。  **教學活動**  1. 認識飲食文學的特色。  2. 認識焦桐及其創作風格。  3. 學習觀察傳統小吃的特色，並加以描繪。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.課文賞析。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  3-4-4-5能主動報告讀書心得。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 【家政教育】1-4-4瞭解並接納異國的飲食文化。 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 十八 | 12/25~12/29 | 第十一課寄弟墨書 | 1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼嫁傢」、「抗吭」、「銳蛻稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，教師可補充說明鄭墨。  **教學活動**  1.學生分享自己未來想  從事哪種職業。  2.講述本課題文大意。  3.介紹《鄭板橋全集》一書。  4.介紹作者鄭燮。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  總結活動  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。  3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-2-2能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 | 環境  3-4-1關懷弱勢團體及其生活環境。  4-4-4能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 十九 | 1/1~1/5 | 第十一課寄弟墨書 | 1.認識鄭燮及其藝文成就。 2.認識作者文章寫作的時代背景。 3.了解作者對農夫的敬重及對讀書人的期許。 4.能寫一封言之有物、情真意摯的書信。 5.能分辨易混淆字「稼嫁傢」、「抗吭」、「銳蛻稅兌」等。 6.培養真誠待人、淡泊知足的生活態度。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，教師可補充說明鄭墨。  **教學活動**  1.學生分享自己未來想  從事哪種職業。  2.講述本課題文大意。  3.介紹《鄭板橋全集》一書。  4.介紹作者鄭燮。  5.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  總結活動  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。  3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-2-2能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 | 環境  3-4-1關懷弱勢團體及其生活環境。  4-4-4能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 二十 | 1/8~1/12 | 第十二課射鵰英雄傳——智鬥書生 | 1.認識金庸及其武俠小說作品。 2.了解黃蓉成功解題的原因。 3.藉由人物對話、舉止，觀察其性格特色。 4.配合所學，判斷對句的平仄格律。 5.欣賞武俠小說的趣味性。 6.培養遇事冷靜應對的智慧。 | 備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生分享自己喜歡的金庸角色。  **教學活動**  1. 認識金庸及其武俠小說作品。  2. 了解黃蓉成功解題的原因。  3. 藉由人物對話、舉止，觀察人物性格特色。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.課文賞析。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5-4-2能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 | 【人權教育】1-4-2了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 二十一 | 1/15~1/19 | 第三次段考 | 複習評量 | 課本  習作 |  | 5-4-2-1能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 | 5-4-2-1能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 |  | 考卷 |

翰林版國民中學一○六學年度第二學期九年級「國文學習領域」課程計畫

一、九年級下學期之學習目標

(一)能了解文章的內容。

(二)能了解文言文字詞的用法。

(三)能欣賞文章之美。

(四)能運用所學之語詞創作。

(五)能運用不同的修辭法寫作。

(六)能分辨各種不同文體的特色。

(七)能辨認並運用應用文體。

(八)能認識作者及其寫作風格。

(九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。

(十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

二、九年級下學期之各單元內涵分析

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 實施 期間 | 單元學習重點 | 教學資源 | 教學活動重點 | 相對應  能力指標 | 重大議題融入 | 節數 | 評量方法 |

| 週次 | 實施 期間 | 單元學習重點 | | 教學資源 | 教學活動重點 | 相對應  能力指標 | 重大議題融入 | 節數 | 評量方法 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 一 | 1/22~1/26 | 第一課鄒忌諷齊王納諫 | 1.認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 2.認識設喻說理的寫作手法。 3.學習運用生活經驗，並透過排比、層遞等修辭技巧來敘事說理。 4.培養虛心接納別人意見的態度。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生想想是否有看過戰國策的作品，分享閱讀經驗。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹《戰國策》一書。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.補充跟戰國策相關成語。  6.以課文賞析復習課文。  7.帶領學生進行讀後引導與討論。  8.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 【人權教育】1-4-4探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】3-4-5探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 二 | 2/19~2/23 | 第二課管好舌頭 | 1.認識作者散文的特色。 2.理解舌頭可造福也可造禍，管好舌頭的重要。 3.了解慎言與善用口才的重要性。 4.學習引用言例、事例，運用對比的方式習作論說文。 5.訓練學生觀察力，豐富寫作題材。 6.鼓勵學生存好心、說好話。 7.培養學生說話前先三思的習慣。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  抽點學生朗誦本詩，並分享對本詩的感想。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.以課前暖身問答。  3.介紹作者。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.帶領學生進行讀後引導與討論。  8.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 三 | 2/26~3/2 | 第三課元曲選 | 1.認識散曲小令的基本形式。  2.學習藉情抒景的寫作方法。  3.體會兩首小令所抒發的情感。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  介紹「曲」的格律特色。  **教學活動**  1.介紹〈沉醉東風〉曲牌。教師可特別說明曲牌與題目之間的關係。  2.講述本曲題文大意。  3.介紹作者白樸。  4.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  5.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  6.以課文賞析復習課文。  7.講述〈天淨沙〉題文大意。  8.介紹作者馬致遠。  9.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  10.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  11.以課文賞析復習課文。  12.補充同一曲牌「天淨沙」的不同作品。  13.統整比較古詩、近體詩、樂府詩、詞、曲的格律。  14.帶領學生進行讀後引導與討論。  15.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。  5-4-5能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。  6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。  6-4-6-1能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 | **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。  3-3-2學習如何尋找並運用工作世界的資料。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  報告  學習單 |
| 四 | 3/5~3/9 | 第四課石滬 | 1.認識描寫「地景」詩文的特色。 2.認識渡也其人及詩歌成就。 3.學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 4.培養鑑賞、寫作現代詩的能力。 5.培養面對生活陷阱的警覺心。 6.培養閱讀現代詩的興趣。 7.能在平凡的事物中發現文學之美。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  要求學生預習本課，並提問和課程相關問題。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  3.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  4.以課文賞析復習課文。  5.帶領學生進行讀後引導與討論。  6.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  2-4-3能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。  3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。  3-4-4-3能察覺問題，並討論歧見。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1培養正確工作態度及價值觀。 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  報告 |
| 五 | 3/12~3/16 | 第五課座右銘 | 1.認識座右銘的性質及作用。 2.能指出本文押韻的字，並領會其聲情、韻律之美。 3.認識《昭明文選》的作者、內容與選文特色。 4.培養體會各種待人處世的道理，以作為進德修業的方向。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  學生分享自己的座右銘。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領學生進行讀後引導與討論。  7.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 3-4-4-1能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。  6-4-3-7能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。  6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 六 | 3/19~3/23 | 第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課 | 1.認識賈伯斯的生平及成就。 2.了解賈伯斯面對挫折的方式。 3.培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。 4.善用對比手法，凸顯主題。 5.學習運用親身經驗以闡述事理。 6.增進發展個人生涯的信心。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  播放賈伯斯演講的影片。  **教學活動**  1.介紹本課題文大意。  2.介紹賈伯斯。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.與課文文意相關的提問。  6.以課文賞析復習課文。  8.帶領學生進行讀後引導與討論。  9.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。  4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 七 | 3/26~3/30 | 第一次段考 |  |  | 復習評量 |  |  |  | 復習評量 |
| 八 | 4/2~4/6 | 第七課大鼠 | 1.認識《聊齋志異》的特色與價值。 2.了解本文藉故事寄託道理的表現手法。 3.能將本文譯成語體文。 4.能運用口語將文言故事加以述說。 5.培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。 6.做事講究謀略，抓住關鍵，伺機而動。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  教師講述聊齋誌異的故事，學生發表感想。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者蒲松齡。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領學生進行讀後引導與討論。  7.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於幸福的名言佳句。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  2-4-2-4能充分瞭解對方表達的情意。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 【生涯發展教育】  3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 九 | 4/9~4/13 | 第八課與荒野相遇 | 1.認識自然寫作的風格。 2.學習靜下心來，體會大自然的美麗豐富。 3.學習摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺等）技巧。 4.能以精細的筆觸，描摹大自然之美。 5.體會山野的寧靜與和諧。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  請學生分享自己遊歷山林的經驗。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.學習摹寫修辭（視覺、聽覺、嗅覺、觸覺、味覺等）技巧。  6.以課文賞析復習課文。  7.帶領學生進行讀後引導與討論。  8.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  2-4-2-4能充分瞭解對方表達的情意。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 | 【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 十 | 4/16~4/20 | 第九課棒球靈魂學 | 1.認識棒球比賽及其規則。 2.認識隨筆體裁及特色。 3.了解本文藉棒球闡發的人生哲理。 4.學習從多元角度闡述觀點的寫作手法。 5.培養審慎抉擇與坦然面對失敗的態度。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  教師講述棒球的規則，並播放棒球的影片。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領學生進行讀後引導與討論。  7.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。學生找尋關於幸福的名言佳句。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  2-4-2-4能充分瞭解對方表達的情意。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 【生涯發展教育】  3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  文章美讀  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 十一 | 4/23~4/27 | 第十課羅密歐與茱麗葉樓台會 | 1.認識莎士比亞劇本的特色。 2.了解莎士比亞的文學成就。 3.能理解對話所蘊含的人物思想與情緒。 4.學習運用對話方式表達人物的心理情緒。 5.培養並提升學生閱讀劇本的興趣及素養。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **引起動機**  請學生演出課文中的角色並分享人物心情。  **教學活動**  1.講述本課題文大意。  2.介紹作者。  3.播放課文朗讀動畫或朗讀CD。  4.說明段落大意、注釋、生難字詞等。  5.以課文賞析復習課文。  6.帶領學生進行讀後引導與討論。  7.學生練習應用練習。  **總結活動**  1.回家作業：學生練習習作題目。  2.評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。 | 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  2-4-2-4能充分瞭解對方表達的情意。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-3-1能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。  5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 | 【人權教育】1-3-4瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】1-2-4瞭解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。 | 5 | 口頭評量  作業評量  自我評量  資料蒐集  紙筆測驗  報告  學習單 |
| 十二 | 4/30~5/4 | 第二次段考 |  |  | 復習評量 |  |  |  | 復習評量 |
| 十三 | 5/7~5/11 | **總復習** | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。  2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **總復習**  1.復習學過的課文重點。  2.復習學過的作者生平。  3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。  4.復習重要語文常識。  5.復習測驗與檢討。  6.延伸閱讀。 | **總復習**  1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-8能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。  6-4-2能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | **總復習**  **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 總複習 |
| 十四 | 5/14~5/18 | **總復習** | 1.有效復習課文內容關鍵重點，提升學習效能。  2.加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 教師手冊  備課用書  多媒體  網路資料 | **總復習**  1.復習學過的課文重點。  2.復習學過的作者生平。  3.復習形音義、生難字詞與重要修辭。  4.復習重要語文常識。  5.復習測驗與檢討。  6.延伸閱讀。 | **總復習**  1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-8能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。  6-4-2能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | **總復習**  **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 總複習 |
| 十五 | 5/21~5/25 | **總復習** | 加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 自編教材 | **總復習**  1.電影文學  2.辯論活動  3.自傳寫作  4.活動規畫  5.延伸閱讀。 | **總復習**  1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-8能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。  6-4-2能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | **總復習**  **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 總複習 |
| 十六 | 5/28~6/1 | **總復習** | 加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 自編教材 | **總復習**  1.電影文學  2.辯論活動  3.自傳寫作  4.活動規畫  5.延伸閱讀。 | **總復習**  1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-8能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。  6-4-2能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | **總復習**  **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 總複習 |
| 十七 | 6/4~6/8 | **總復習** | 加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 自編教材 | **總復習**  1.電影文學  2.辯論活動  3.自傳寫作  4.活動規畫  5.延伸閱讀。 | **總復習**  1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-8能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。  6-4-2能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | **總復習**  **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。  3-3-4瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 總複習 |
| 十八 | 6/11  |  6/17 | **總復習** | 加強知識應用能力與思考、辨析能力。 | 自編教材 | **總復習**  1.電影文學  2.辯論活動  3.自傳寫作  4.活動規畫  5.延伸閱讀。 | **總復習**  1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。  5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-8能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。  6-4-2能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 | **總復習**  **生涯發展**  2-3-2瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。  3-3-4瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 | 5 | 總複習 |