**三民B5L9 (The Wonderful World of Hayao Miyazaki)**

1. 教學目標: 幫助學生以不同的角度觀察人性，並了解人類與

自然環境的依存關係。

1. 教學內容: 以Hayao Miyazaki 的Spirited Away 為討論主軸，

探討所謂strong female character，並與Hollywood卡通對女性的刻畫做對照比較。

 並透過電影中神明的角色來探討人類活動對自然環境的影響。

1. 教學進度:

(一)10/ 17觀賞Spirited Away 影片。

(二) 10/18發學單 1。

(三)10/ 21 早上考預習考(單字與課文)。

(四) 10/21 第4節檢討預習考卷及學單1。

(五) 10/21 第6節以Powerpoint探討Spirited Away 中的Jumping Issues。

 (A) Strong female characters

 (B) Aviation

 (C) Combination of good and bad

 (D) Female characters in Miyazaki’s films V.S. the counterparts in Hollywood films

 (E) Other issues